

再審法改正をめざす市民の会セミナーspecial@LOFT/PLUS ONE

# 冤罪を闇に葬った死刑執行

## 飯塚事件の虚構を撃つドキュメンタリー「正義の行方」

再審法改正をめざす市民の会が定期的で開催しているWEBセミナーですが、今回は飯塚事件のドキュメンタリー映画を製作した木寺一孝監督を迎えて、東京・新宿にあるライブハウス「ロフトプラスワン」でトークイベントを開催することが決定しました。会場参加でもオンラインでもご覧いただけます。

**2024年4月20日**（土） 新宿ロフトプラスワン&オンライン配信

12:00 開場

12:30 開演／ 第1部 飯塚事件と映画「正義の行方」

— 死刑執行された元被告は冤罪ではないか！？ —

有罪の決め手とされたDNA鑑定の信用性が大きく揺らぎ、冤罪の疑いが大きく浮上した飯塚事件。だが、刑が確定していた久間三千年さんは既に死刑執行されている。再審の行方によっては司法制度の根幹を揺るがすかもしれないこの事件を追ったドキュメンタリー映画が4月27日公開！その監督と再審弁護人を招いて徹底「闘論」！

**出演** 木寺一孝 映画「正義の行方」監督

岩田 務 飯塚事件第2次再審主任弁護人（オンライン参加）

篠田博之 月刊「創」編集長／再審法改正をめざす市民の会運営委員

周防正行 映画監督／再審法改正をめざす市民の会共同代表

13:45 終了予定

-----以下は、主催が異なりますが、会場、オンラインともにそのままご参加いただけます-----

14:00 開演／第2部 原発をめぐるタブー

4月19日、日本ペンクラブのメンバーが福島原発を現地取材！そのホットな映像を紹介しつつ、「なぜ日本は原発を止められないのか？」著者からの報告

出演 青木美希 「なぜ日本は原発を止められないのか？」著者（オンライン参加）

篠田博之 月刊「創」編集長 他

14:45 終了予定

\*参加方法などは裏面をご覧ください。

\*会場参加と、オンラインでの視聴の2つからご選択いただけます。

## 参加方法 1：会場参加

直接会場においでになり、ご参加ください。

会場地図は下記の QR コードからご確認ください。

## LOFT/PLUS ONE | ロフトプラスワン

160-0021 新宿区歌舞伎町 1-14-7 林ビル B2

TEL 03-3205-6864

【西武新宿駅】徒歩 3 分

【丸ノ内線新宿駅】徒歩 6 分

【JR新宿駅】東口 徒歩 6 分



◀ MAP

会場で、以下の参加費をお支払いください。

WEB から事前予約しておかれると、お得な予約料金でご参加いただけます。

予約:1500 円

当日:1800 円

(いずれも+飲食費別途) ワンオーダーお願いしています。

## 参加方法 2：有料オンライン配信

有料オンライン配信:1000 円

会場参加の事前予約、オンライン配信の申し込みは、いずれも下記 QR コードからお願いいたします。

